



Door Liselotte Schippers

‘Waar nu naartoe voor onderbroeken?’

Molenbroek sluit deuren na 124 jaar

Van kinds af aan wilde Bert Molenbroek al werken in de zaak van zijn vader. „De handel heeft altijd mijn aandacht getrokken. Ik had geen wensen voor een andere carrière. Als kind kwam ik al in de winkel en deed vanzelfsprekend de detailhandelsschool.” Met een dubbel gevoel neemt Bert afscheid.

APELDOORN - Nu hij de kans krijgt om op een goede manier te stoppen, maakt Bert Molenbroek daar gebruik van, na vier generaties en 124 jaar ‘Molenbroek’. Met een langdurig huurcontract gaat schoenenwinkel Oxener het pand betrekken en hiermee zijn oppervlakte verdubbelen. „Het is toch lastig om datgene wat de familie altijd heeft voortgezet, nu te stoppen. Het handelsbloed zat in alle vier de generaties. Mijn overgrootvader ging al de boer op en mijn grootvader had er ook nog andere handel naast, maar altijd in de linnengoed en ondergoed. Ik werk er nu zelf 25 jaar en het spelletje ken ik wel en heb er zeker geen hekel aan. Maar het is mooi dat ik nu zelf de keus kan maken.”

Geen opvolgers

Bert heeft geen opvolgers voor de winkel in bedden en ondermode. „Mijn dochter vindt de winkel veel te groot, zij heeft genoeg aan de lingerie-

zaak ‘Dessous’, die zij samen met mijn vrouw runt. Mijn zoon studeert algemene economie en heeft ook geen belangstelling voor de zaak.” In het gezinsleven van huize Molenbroek nam de winkel altijd een centrale plaats in. „De winkel hoorde er bij. Maar het was nooit belastend. Je moet doen wat je leuk vindt en ik vond het altijd leuk. Echte dieptepunten kent de winkel niet. Het is een drukke

**‘JE MOET DOEN
WAT JE LEUK VINDT
EN IK VOND HET
ALTIJD LEUK’**

baan, waar ik 24/7 mee bezig was, maar de winkel heeft oorlogen en crisissen overleefd. Natuurlijk heb ik er ook wel eens nachten van wakker gelegen, maar we hebben bijvoorbeeld nooit iemand hoeven ontslaan. Het was toch altijd behoorlijk te regelen.” Tot 19 mei is er uitverkoop en



„Het is toch lastig om datgene wat de familie altijd heeft voortgezet, nu te stoppen. Het handelsbloed zat in alle vier de generaties”, aldus Bert Molenbroek. (foto Liselotte Schippers)

ook nu blijkt dat er gewerkt wordt met een team wat al lang samen werkt. „Iedereen werkt hier graag en bijna allemaal willen ze tot het einde blijven. Zo loyaal, dat zegt toch wat over de werksfeer!”

Wat Bert gaat doen nadat de winkel in de Korenpassage gaat sluiten, weet hij nog niet. „Eerst wil het netjes voor de klanten en het personeel afronden. Ik hoef me geen zorgen te maken, ik vind heel veel leuk. Ik houd van golf en zeilen. Ik maak me er niet druk om. Mijn handelsinstincten brengen mij altijd wel ergens. De vraag is alleen waar ik straks heen moet voor mijn onderbroeken?”

CODA

www.coda-apeldoorn.nl

ARCHIEF

BIBLIOTHEEK

MUSEUM

Vosselmanstraat 299 - 7311 CL Apeldoorn - (055) 5268400 - Volg ons op Twitter @CODAapeldoorn en op Facebook via facebook.com/CODAapeldoorn

ALLES OF NIETS

COLLECTIE JURRIAAN VAN DEN BERG

UIT MUSEUM ARNHEM TE ZIEN IN CODA



28·01 T/M 29·04·2018

MUSEUM
ARNHEM

CODA
MUSEUM